

ROCKSHOCK

>>> la scossa quotidiana <<<

Roller Burnishing Tools

For finishing and sizing of ID, OD, Taper, Face, Grooves etc.

Classic Rock Radio Stations

Fantastic Radio Shows. Enjoy Them Now Online. 100% Free.

HOME CONCERTI E FESTIVAL COLLABORA CON NOI STAFF PRIVACY NEWSLETTER CONTATTI



news »

White Lies in Italia: vuoi venirci gratis?!?!?!?

24 ottobre 2009 – 18:54 | Nessun commento

I White Lies hanno tutti gli occhi puntati addosso e finalmente affrontano un tour da headliners: un'ottima occasione per vederli in azione dal vivo. Roma e Milano, 12 e 13 novembre: sono gli appuntamenti italiani dei White Lies e ... RockShock ti ci manda gratis!

... continua a leggere »

interviste

Faccia a faccia con chi la musica la fa

live report

Le recensioni dei concerti e dei festival

news

Le ultime notizie dall'universo della musica

recensioni cd

I Cd ascoltati per voi (a tutto volume), valutati da noi

video

I video girati da noi e quelli catturati in giro per la Rete

Home » Recensioni Cd

The M.E.M.O.R.Y. Lab: The Modern Expressing Machines Of Revolutionary Youth Laboratory

Scritto da Massimo Garofalo – 26 ottobre 2009 – 09:12

Nessun commento

The M.E.M.O.R.Y. Lab

The Modern Expressing Machines Of Revolutionary Youth Laboratory

(Cd, D-Trash Recordings)

industrial, goth



Strano, stranissimo disco. *The Modern Expressing Machines Of Revolutionary Youth Laboratory*, il cui acronimo è appunto The M.E.M.O.R.Y. Lab, è uscito da un paio di mesi ma contiene registrazioni realizzate tra il 1994 e il 1999. La stessa formazione s'è sciolta nel '99, senza mai aver dato alle stampe un album, ma solo qualche singolo, apparso in varie compilation.

Ora tutti i pezzi che "i nostri" registrarono sono stati rematerizzati e raccolti in quest'album. Che suona attualissimo, nonostante i dieci e passa anni sul groppone.

The M.E.M.O.R.Y. Lab è un progetto di due italiani trasferitisi a New York: Marc Uselli, diventato apprezzato tecnico del suono per Lou Reed, Laurie Anderson, John Zorn e tanti altri, e Nicola Curri, a suo tempo protagonista della scena hardcore underground e ormai principalmente dedito alle arti visive.

The Modern Expressing Machines Of Revolutionary Youth Laboratory è una specie di manifesto programmatico sin dal titolo, una dichiarazione di intenti di quella che sarebbe dovuta essere (e che è) la musica del duo. E' un Cd che non sfuggirebbe in un negozio di dischi a fianco di band come Pigface, Godflesh, Scorn, Punish Yourself, Ministry, Nine Inch Nails, Skinny Puppy e Young Gods.

Stiamo parlando di musica industrial infettata di violentissime sfuriate metal e immersioni in atmosfere gotiche, una specie di incubo sonoro fatto di oscuri labirinti di percussioni tanto ossessive quanto sofisticate. I campionamenti usati in questo disco spesso sono funzionali alla produzione di vere e proprie scariche noise, ma i M.E.M.O.R.Y. Lab dimostrano di saper affrontare più che bene anche cose più "normali" come l'electro di *Mind Rape* e *My Little World*, o quando ci ingannano con una intro gotica per sgombrarla immediatamente con chitarre esplosive (*Another Nail into the Cross*).

Brutali, caotici, politici, nichilisti, sperimentali e rumorosi: sono solo alcuni degli aggettivi possibili per i M.E.M.O.R.Y. Lab.

L'ascolto di *The Modern Expressing Machines Of Revolutionary Youth Laboratory* non è una passeggiata di salute, ma l'immersione in una specie di audio-stupro tanto violento quanto stupefacente. Ne vale davvero la pena.

<http://www.memorylab.net>

Scarica [*Another Nail into the Cross*](#) da Archive.org

RockShockShop: Cd, Dvd, libri, telefonini, computer, netbook, notebook, elettronica di consumo, occhiali da sole, iPod, Nintendo Wii, PS3, tutto il meglio in punta di mouse ... ai migliori prezzi

Gli ultimi articoli di Massimo Garofalo

- [Kiddycar: Sunlit Silence](#) - October 23rd, 2009
- [Echo and the Bunnymen: The Fountain](#) - October 22nd, 2009
- [Tiesto: Kaleidoscope](#) - October 19th, 2009
- [Del tramonto dell'Europa occidentale: intervista ai Port-Royal](#) - October 18th, 2009
- [Horse Meat Disco](#) - October 17th, 2009
- [Nicker Hill Orchestra: All the Different Deaths.....and Rebirths](#) - October 17th, 2009
- [Paolo Baltaro: Low Fare Flight to the Earth](#) - October 15th, 2009
- [The Black Heart Procession: Six](#) - October 6th, 2009
- [Steel Flowers: 12 Tales From The Life of Mr Someone](#) - September 27th, 2009
- [Never2Late: Between Love and Darkness](#) - September 26th, 2009
- [Rodriguez: Coming From Reality](#) - September 14th, 2009
- [David Sylvian: When Poets Dreamed of Angels](#) - August 26th, 2009
- [Red Velvet](#) - August 24th, 2009
- [SuperLOWed: Storia Illustrata dei Mezzi di Trasporto](#) - August 21st, 2009
- [Addio a Willy DeVille](#) - August 8th, 2009



Rating: 0.0/10 (0 votes cast)

Rating: 0 (from 0 votes)

Stampa, invia per email, salva in pdf o condividi questo articolo sui tuoi social network:



Potrebbe anche interessarti ...

- [Marilyn Manson: The High End Of Low](#)
- [Technogod: Pain trtn ment](#)
- [Quattro band per una istantanea della scena metal italiana](#)
- [White Pulp: Ashamed of Yourself](#)
- [OhGr: Devils In My Details](#)
- [Metal Music Machine: Angel Of Destruction](#)
- [Intervista ai Drammagothica](#)
- [Pankow: Life Is Offensive And Refuse To Apologise](#)
- [Einsturzende Neubauten: 9-15-2000, Brussels](#)



Lascia un commento!

Aggiungi il tuo commento qui sotto, oppure esegui un [trackback](#) dal tuo sito. Puoi anche [iscriverti](#) a questi commenti via RSS.

Sii gentile, rimani in argomento. Lo spam non sarà tollerato.

Nome (richiesto)

E-mail (non sarà pubblicata) (richiesto)

Sito Web (opzionale)

È possibile utilizzare questi tag:

```
<a href="" title=""> <abbr title=""> <acronym title=""> <b> <blockquote cite=""> <code> <del datettime=""> <em> <i> <q cite=""> <strike> <strong>
```

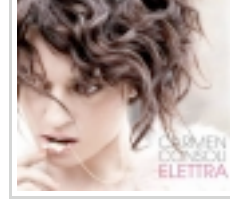
Questo sito web supporta i Gravatar. Per ottenere il proprio *globally-recognized-avatar*, registra un account presso Gravatar.

Invia commento

Notificami via email quando si aggiungono nuovi commenti a questo articolo

Interviste »

Carmen Consoli presenta il suo nuovo album, *Elettra*



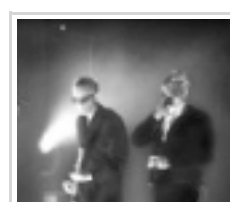
sull'album

Siamo andati ad incontrare Carmen Consoli in occasione della presentazione alla stampa della sua ultima fatica, *Elettra*. L'amore, il rapporto col padre, la Sicilia, Battiato, la mercificazione del corpo della donna e le amiche musiciste (Rei e Turci): le chiacchiere e le prime impressioni

[Più articoli »](#)

Live Report »

Peter Murphy: live report (Firenze, 1 ottobre 2009)



Uno dei totem della new wave britannica approda sui nostri palchi: abbiamo seguito per voi la prima data del suo tour italiano

[Più articoli »](#)

News »

White Lies in Italia: vuoi venirci gratis?!?!?!?

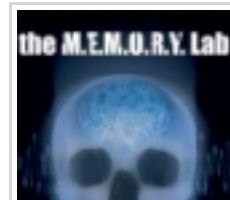


I White Lies hanno tutti gli occhi puntati addosso e finalmente affrontano un tour da headliners: un'ottima occasione per vederli in azione dal vivo. Roma e Milano, 12 e 13 novembre: sono gli appuntamenti italiani dei White Lies e ... RockShock ti ci manda gratis!

[Più articoli »](#)

Recensioni Cd »

The M.E.M.O.R.Y. Lab: The Modern Expressing Machines Of Revolutionary Youth Laboratory



Le canzoni di *The Modern Expressing Machines Of Revolutionary Youth Laboratory* sono state dieci nel cassetto. Ora vengono alla luce, rimasterizzate e ... la loro miscela di industrial, metal, noise e gothic suona non solo attuale, ma avanguardista. Scarica gratis il singolo

[Più articoli »](#)

Recensioni Dvd »

David Sylvian: When Poets Dreamed of Angels

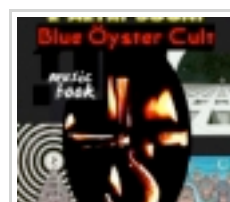


Questo Dvd è la testimonianza del *Fire in the Forest Tour* che, nel 2004, David Sylvian portò in giro per il mondo

[Più articoli »](#)

Recensioni Libri »

Publicato libro italiano sui Blue Oyster Cult

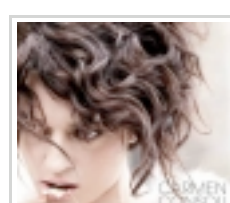


Marco Milani ha recentemente pubblicato un libro sui Blue Oyster Cult. Una biografia dello storico gruppo, inframezzata da riflessioni sul percorso della band e della musica hard-rock e metal in genere e corredata con personali tratti narrativi a tema

[Più articoli »](#)

Video »

Carmen Consoli presenta il suo nuovo album, *Elettra*



sull'album

Siamo andati ad incontrare Carmen Consoli in occasione della presentazione alla stampa della sua ultima fatica, *Elettra*. L'amore, il rapporto col padre, la Sicilia, Battiato, la mercificazione del corpo della donna e le amiche musiciste (Rei e Turci): le chiacchiere e le prime impressioni

[Più articoli »](#)



Press Play: la playlist di RockShock

Iscriviti alla Newsletter

Email:

Feed RSS

Subscribe to this site's RSS feed.



Archivio storico

Seleziona mese

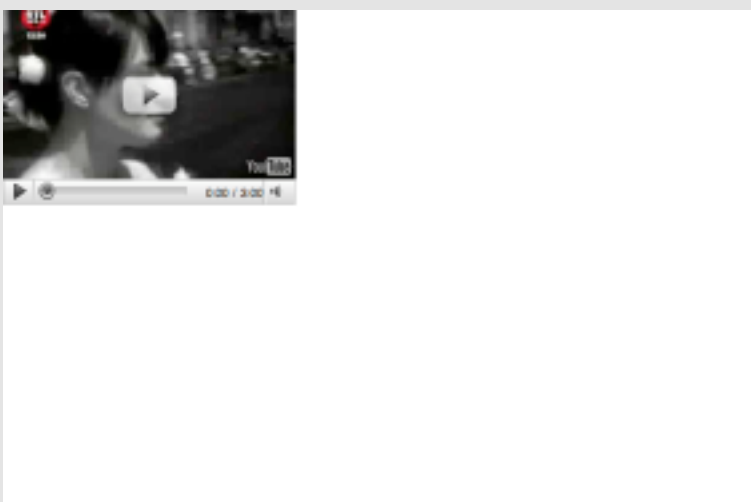
Blogroll

- [Audioglobe](#)
- [Circolo degli Artisti](#)
- [E-band](#)
- [Eugenio Cardi](#)
- [PUNTOEACAO](#)
- [Terra Incognita](#)
- [Trovamusici](#)

Tag cloud

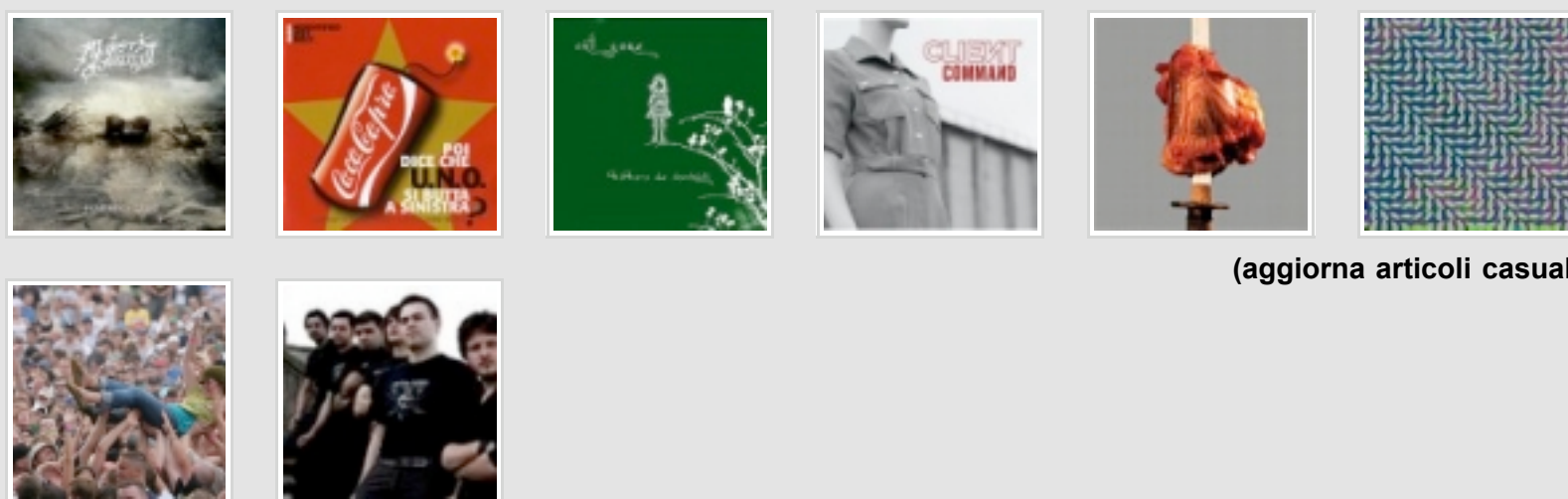
alternative alternative rock ambient blues canzone d'autore crossover dance death metal dub electro electro-pop **elettronica** folk garage gothic grunge hardcore hard rock heavy metal hip-hop indie indie-folk indie rock industrial jazz live Live Report metal noise nu-metal **pop** post-rock power metal progressive progressive metal psichedelia punk punk-rock rap reggae **rock** ska trash metal uscite discografiche wave

ultimi articoli video



Carmen Consoli presenta il suo nuovo album, *Elettra*

articoli casuali



(aggiorna articoli casuali)

recent posts

The M.E.M.O.R.Y. Lab: The Modern Expressing Machines Of Revolutionary Youth Laboratory

Vladislav Delay: Tummaa

Oceandrive: Why Everybody Sucks?

Astrid Hotel

White Lies in Italia: vuoi venirci gratis?!?!?!?

più commentati

New Redemption: Wrong way

Depeche Mode: Sounds of the Universe (recensione in anteprima)

Depeche Mode + M83: Roma, Stadio Olimpico, 16 giugno 2009 (live report)

Placebo: Battle For The Sun

Simple Minds: Graffiti Soul

amministrato

Registrali

Collegati

Voce RSS

RSS dei commenti

WordPress.org